

R  
Sanctus

Messe de Sainte Odile  
Sanctus

Musique : Ph. Robert  
Texte : AELF

Soprani + Alti

Baryton

Orgue

Saint, Saint le Seigneur Dieu  
Dieu de l'univers Le ciel et la terre sont

Detailed description: This is the first system of the musical score. It consists of three staves. The top staff is for Soprani + Alti, the middle for Baryton, and the bottom for Orgue. The key signature has three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is 2/4. The lyrics are: "Saint, Saint le Seigneur Dieu Dieu de l'univers Le ciel et la terre sont".

8

S.  
A.

Bar.

Org.

remplis de ta gloire. Ho - san - na au plus haut des cieux. Ho san - na au plus  
Ho - san - na au plus haut des cieux Ho san - na, Ho san - na au plus

Detailed description: This is the second system of the musical score, starting at measure 8. It features three staves: Soprani + Alti (S. A.), Baryton (Bar.), and Orgue. The lyrics are: "remplis de ta gloire. Ho - san - na au plus haut des cieux. Ho san - na au plus Ho - san - na au plus haut des cieux Ho san - na, Ho san - na au plus".

16

S. A. haut des cieux. Bé ni soit ce - lui qui vient au nom du Seigneur Ho san -

Bar. haut des cieux. Ho - san -

Org.

23

S. A. na aplus haut des cieux. Ho san - na aplus haut des cieux.

Bar. na aplus haut des cieux Ho san - na, Ho san - na aplus haut des cieux.

Org.